

# パーソナルロゴマークを入れた名刺

第4回 中間課題1 Adobe Illustrator課題



## 課題概要

授業（動画教材）第1回～第3回で学習した内容を参考にして  
パーソナルロゴマークを入れた名刺を作成してください。  
「Illustratorでロゴと名刺を制作」

### 注意項目

---

- Illustratorでロゴと名刺を制作する課題です。Illustratorで制作してください。
- 別のアプリで作成したイラスト・写真・QRコードなどは、解像度やカラーモードの設定を間違えるとエラーになりますので、使用しない方が安全です。設定違いは減点になります。
- パーソナルロゴマーク=自分を表すロゴマーク
- ロゴマーク=シンボルマーク+ロゴタイプ

## 制作要件 01

まずは、テンプレートファイルをダウンロードしてください。

[https://www.seika-design.com/data/224XXXX\\_card.zip](https://www.seika-design.com/data/224XXXX_card.zip)

### 注意項目

---

- ※例年設定の間違いが多く見られますので、テンプレートファイルを使用してください。
- ※テンプレートファイルの名称を自身の学籍番号に変更してください。

# テンプレートファイル

sampleに習って、この3つの枠にロゴと名刺を作成してください。

必須掲載項目

- ・パーソナルロゴマーク
- ・肩書 (自由に設定)
- ・氏名
- ・Name
- ・京都精華大学
- ・学部+学科
- ・〒606-8588 京都市左京区岩倉木野町 137
- ・075-000-000
- ・info@seika-design.com

任意掲載項目

- ・SNS アカウント
- ・個人のメールアドレス
- ・個人の連絡先情報

禁止項目など

- ・写真、他アプリで作成したイラストなどの画像ファイル (JPG、GIF、PNG)
- ・QR コード (画像ファイル)
- ・生成系 AI で作成したもの

掲載する項目はここに用意しているので、情報を変更してレイアウトしてください。

掲載項目を予め用意していますので、ご自身の情報に変更してレイアウトしてください。

## 制作要件 02

### 掲載項目

#### 必須項目

※記載が無い場合は減点となります。

1. パーソナルロゴマーク
2. 氏名（表記は自由）
3. 大学名（京都精華大学）
4. 学部・学科
5. 連絡先情報（大学住所）
6. 電話番号（075-000-000）
7. メールアドレス（info@seika-design.com）

#### 任意項目

※個人情報につき内容に注意が必要。

1. 個人のメールアドレス
2. SNSアカウント
3. 学籍番号

課題につき、  
個人の住所や電話番号は入れないでください。

## 制作要件 02

### デザイン項目

下記のデザイン項目が無い、  
または設定されていない場合は減点となります。

1. 塗り足し（横型・縦型の両方に設定）
2. シンボルマーク+ロゴタイプ
3. 文字のアウトライン化

非推奨と禁止項目。  
設定間違いの場合は、減点になります。



1. 画像の使用（写真、イラスト、QRコード）
2. POP体を使用しているデザイン
3. Illustrator以外のアプリやファイル形式
4. 生成系AIで作成したロゴなど

## 制作要件 03

提出ファイル (Illustratorファイル：文字のアウトライン化したもの)

**224XXXX\_card\_outline.ai**

提出フォームの作品コメントには、ロゴマークの解説と名刺デザインのコンセプトなどを記載してください。



提出フォーム

### 注意項目

- ※学籍番号は自分の番号を半角英数字で入力。 例) **224A000\_card\_outline.ai**
- ※氏名など全角文字やスペースを入れると文字化けしてしまい、正しく表示されません。
- ※提出フォームから1ファイルのみの提出です。
- ※提出するファイルを間違えないように注意してください

# 課題制作のヒント 01

## 文字のアウトライン化とは

文字(=テキスト)のアウトラインとは、  
文字データのフォント情報を破棄してパス(=図形)に変換したものです。

アウトラインについての解説は、映像教材の「**第2回名刺で覚えるIllustrator 基礎 Step2-9 文字のアウトライン化**」で詳しく解説しています。

アウトラインをかけたデータは、テキスト情報が失われる代わりに、相手の端末にフォントが入っていないなくても崩れなくなります。

アウトライン前と後のデータを両方ともに保存しておくことで修正やブラッシュアップに対応しやすくなります。





## 課題制作のヒント 02

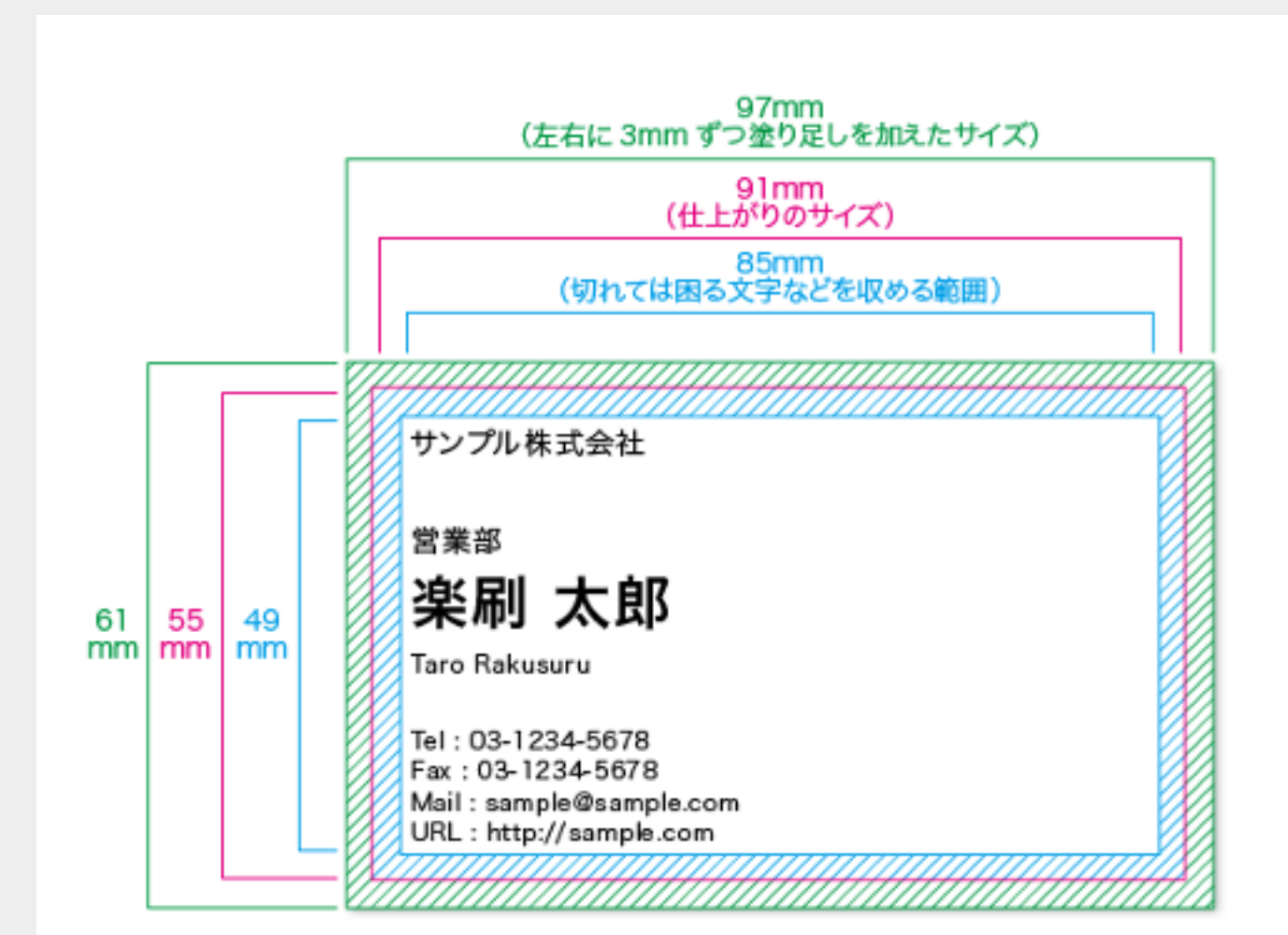
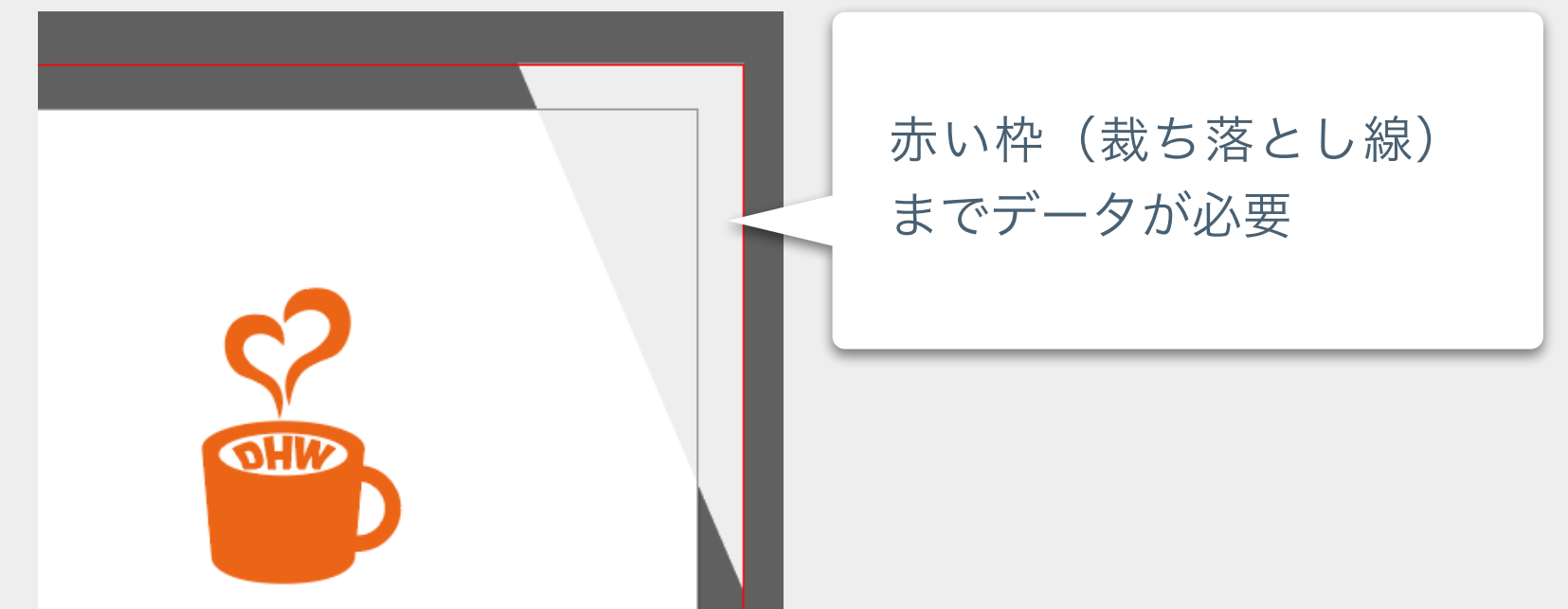
### 塗り足し・裁ち落としとは

紙面の端まで色が入っている場合は、必ず「塗り足し・裁ち落とし設定」が必要です。

「塗り足し・裁ち落とし」の解説は、映像教材の「第2回 名刺で覚える Illustrator基礎 Step2-10 トリムマーク（トンボ）について」で詳しく解説しています。

裁ち落としは、上下左右(=天地左右) 3mmずつ  
**塗り足しが必要なデザインで入っていない場合は減点となります。**

参考)右の図は印刷会社ラクスルのサイトで公開されているものです。  
緑のラインが塗り足しラインになります。



## 課題制作のヒント 03

### 画像ファイルを使用しない

名刺作成に使用するソフトは、**Illustratorのみを推奨**します。

Photoshopやクリスタ等、他のソフトで作成したイラストやロゴ等を中間課題1の名刺の中に埋め込まずに作成しましょう。

**※JPG、PNG、TIFF、PSDなどは使用しません。**

ロゴやイラストはIllustratorの機能のみを使ってパスや図形の描画で作成しましょう。

他のソフトで作成したロゴやイラスト等を埋め込んだデザインで

**リンク切れ等で提出された名刺データ内に表示が正常にされていない場合は減点となります。**



# 課題制作のヒント 04

ロゴマーク = シンボルマーク + ログタイプ



**シンボルマーク**  
シンボルマークは、会社を象徴する理念や、製品の特徴、あるいは業種を表す道具などを図案化したものが使われます。

**ログタイプ**  
ログタイプは企業名や製品名、ブランド名などを示す文字を装飾的に意匠化したものを指します。

**ロゴマーク**  
ログタイプとシンボルマークを組み合わせたものを総称してロゴマークと呼ぶケースが多い。

出典 : <https://logostock.jp/about-logo/>

# 課題制作のヒント 05

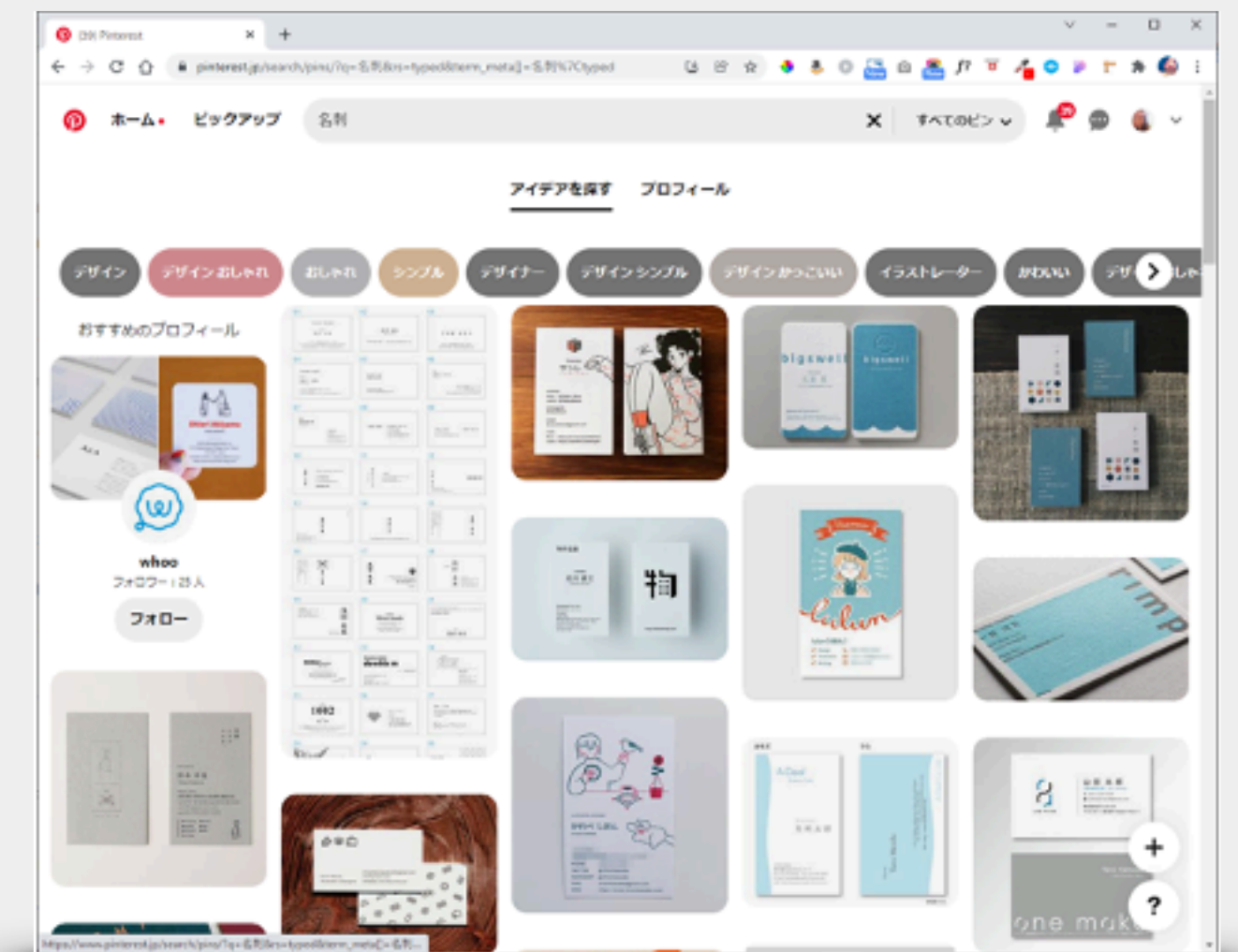
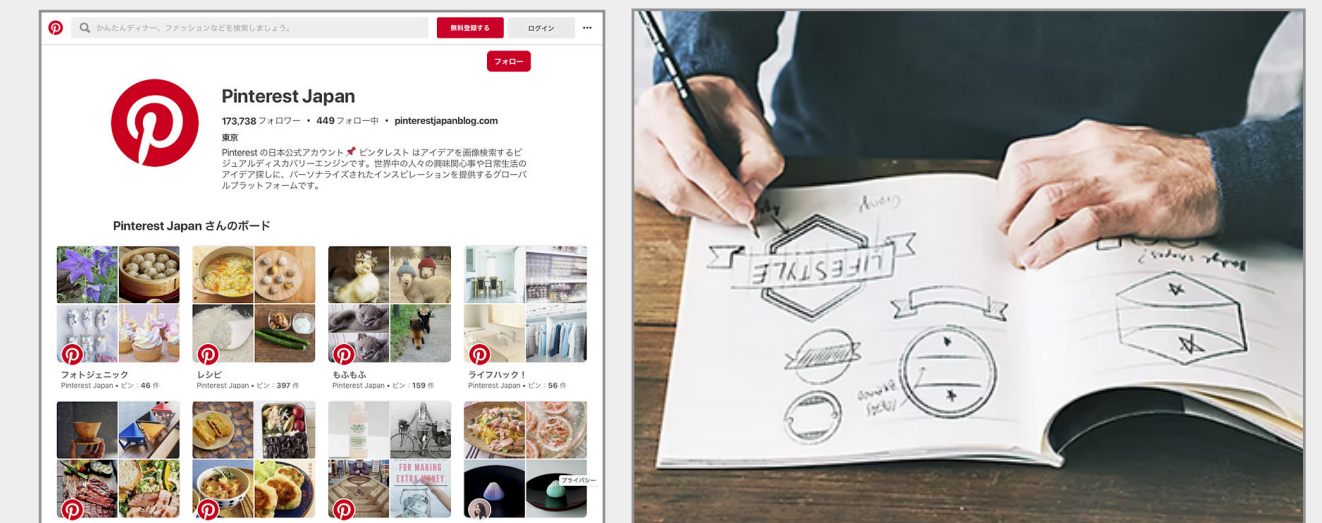
## デザインのアイデア

Pinterestなどギャラリーサイトで「名刺」「ロゴ」を検索して  
色々なデザインを見てみましょう。

<https://www.pinterest.jp/>

普段行くお店や好きなブランドにもロゴがあります。  
アイデアの参考にしてみましょう。

Illustratorを開く前に、必ず手描きでアイデアを何案か書いてみましょう。  
IllustratorもPhotoshopもアイデアを出すためのソフトではなく「**アイデアを形にするためのソフト**」なので、たくさんデザイン案を描いてみてください！  
(絵心の有無は関係ありません)



ピンタレスト

出典：<https://www.adobe.com/jp/creativecloud/design/discover/hand-drawn-logo-design.html>

## 課題制作のヒント 06

### レイアウトのアイデア

デザインの4つの基本原則を意識する

デザイナーなら知っておきたい基礎知識「デザイン4原則」

<https://wkwkdesign.com/design4rule/>

近 接

整 列

反 復

コントラスト  
(強弱)

## 禁止事項

canvaやロゴ生成AIなどの使用は禁止とします。

## 提出ファイル

Illustratorファイル「文字のアウトライン化」を忘れずに！

**224XXXX\_card\_outline.ai**